

Marchio, Design e Diritto d'autore: alternativi o complementari?

Marchio

Edoardo Fano © 2014

Funzioni del Marchio

- Funzione distintiva
- Funzione di garanzia
- Funzione attrattiva

Requisiti di protezione

- Capacità distintiva, per la registrabilità
- Novità relativa

Strategia di Protezione

- Estensione territoriale
- Prodotti e/o servizi
- Ricerca di anteriorità
- Domanda di registrazione

Estensione territoriale

- Marchio nazionale
- Marchio internazionale
- Marchio comunitario

Durata della protezione

- Potenzialmente illimitata
- Volgarizzazione



Microsoft®



at&t

SONY

Virgin



WAL★MART



Google™



Design

Edoardo Fano © 2014

Funzione del Design

- Protegge l'apparenza di un prodotto, o di una sua parte
- Design bidimensionale: disegno
- Design tridimensionale: modello

Requisiti di protezione

- Novità
- Carattere individuale

Strategia di protezione

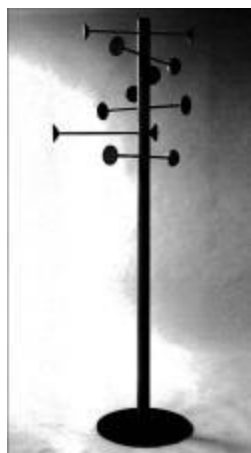
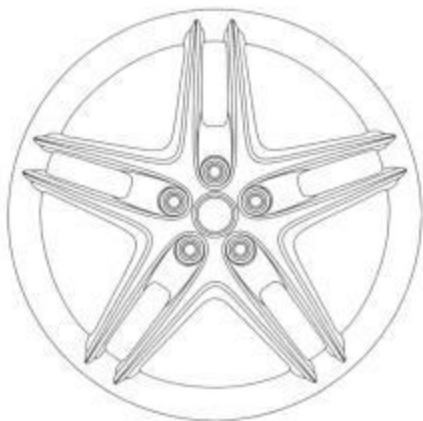
- Estensione territoriale
- Nell'Unione Europea (design comunitario):
 - design non registrato
 - design registrato

Estensione territoriale

- Disegno nazionale
- Disegno internazionale
- Disegno comunitario

Durata della protezione

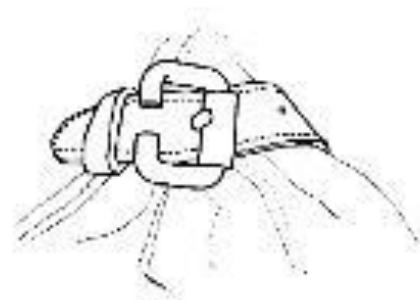
- 20 anni dalla data di domanda
- Nell'Unione Europea (design comunitario):
 - 25 anni se registrato
 - 3 anni se non registrato



Edoardo Fano © 2014



Edoardo Fano © 2014



KAREN
MILLEN



KAREN MILLEN

SAVEDA



DUNNES STORES

ALWAYS BETTER VALUE



Edoardo Fano © 2014



Edoardo Fano © 2014

Karen Millen v. Dunnes Stores

“utilizzatore informato”

”A woman with a keen sense of fashion, a good knowledge of designs of women's tops and shirts previously available to the public, alert to design and with a basic understanding of any functional or technical limitations on designs for women's tops and shirts.”

(Finlay Geoghegan J., High Court, December 21, 2007, Ireland)

Karen Millen v. Dunnes Stores

“carattere individuale”

Finlay Geoghegan J. held that the garments in question did have "individual character" and that the plaintiff did have a valid unregistered Community design. She ordered that the defendants be restrained from selling the articles in question, that they return the garments to the plaintiff and that they account for profits earned.

Diritto d'Autore

Edoardo Fano © 2014

Funzione del Diritto d'Autore

- Protegge le opere artistiche: romanzi, poemi, opere di teatro, quotidiani, software, banche dati, film, composizioni musicali e coreografie, dipinti, disegni, fotografie e sculture, opere architettoniche, pubblicità, ecc.



Requisiti di protezione

- Originalità
- Carattere artistico

Strategia di protezione

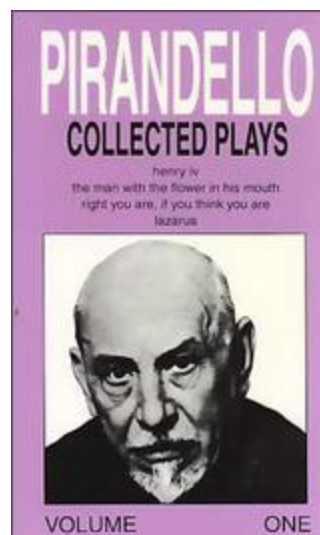
- Divulgazione dell'opera
- Diverse possibilità di registrare l'opera

Estensione territoriale

- In tutto il mondo senza bisogno di registrazione

Durata della protezione

- 70 anni dopo il decesso dell'autore (quasi ovunque)



Differenze tra Marchio e Design

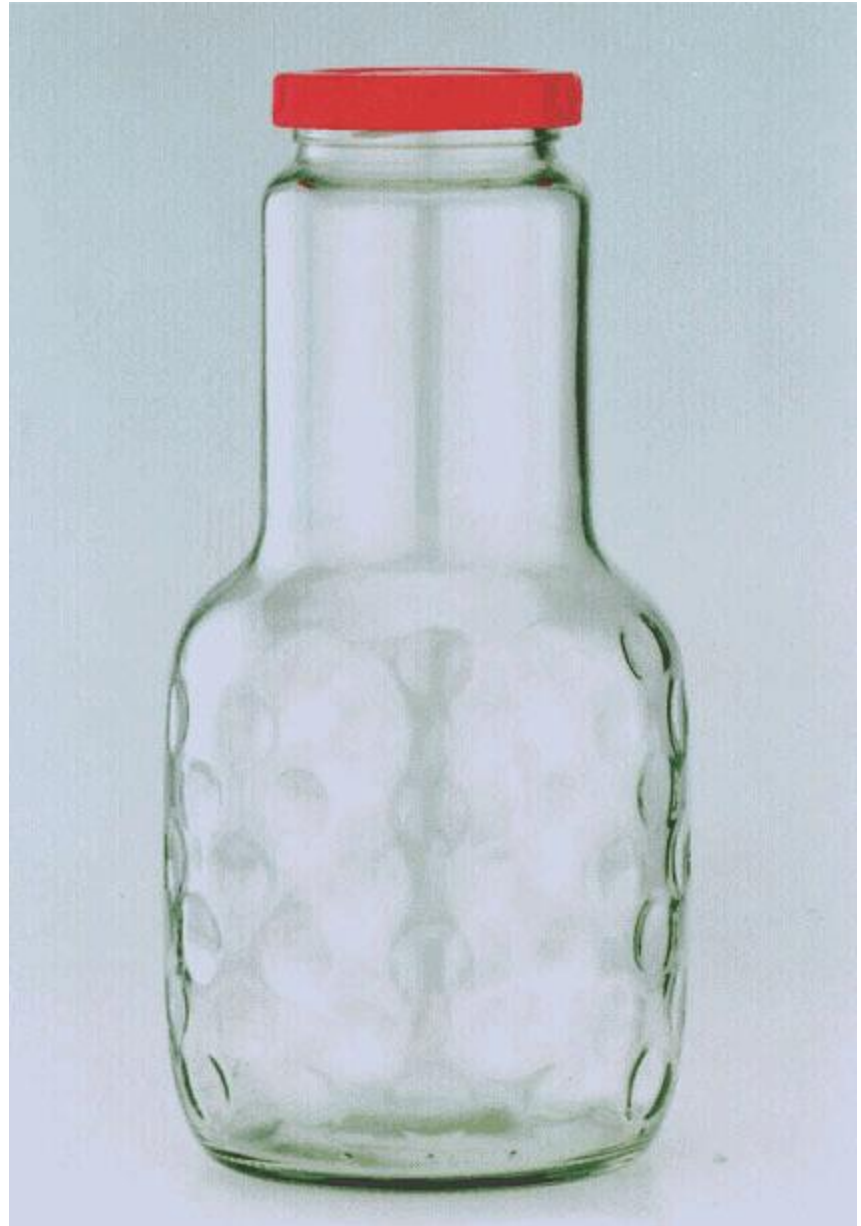
- Il marchio ha funzione distintiva
- Il disegno/modello ha funzione estetica
- Il marchio dura un tempo illimitato
- Il disegno/modello dura un tempo limitato

Marchio e Design



Edoardo Fano © 2014

MC 394338



Edoardo Fano © 2014

DC 2483610



Edoardo Fano © 2014

Differenze tra Marchio e Diritto d'Autore

- Il marchio ha funzione distintiva
- Il diritto d'autore ha funzione artistica
- Il marchio dura un tempo illimitato
- Il diritto d'autore dura un tempo limitato

Marchio e Diritto d'Autore



Edoardo Fano © 2014

Marchio e Diritto d'Autore

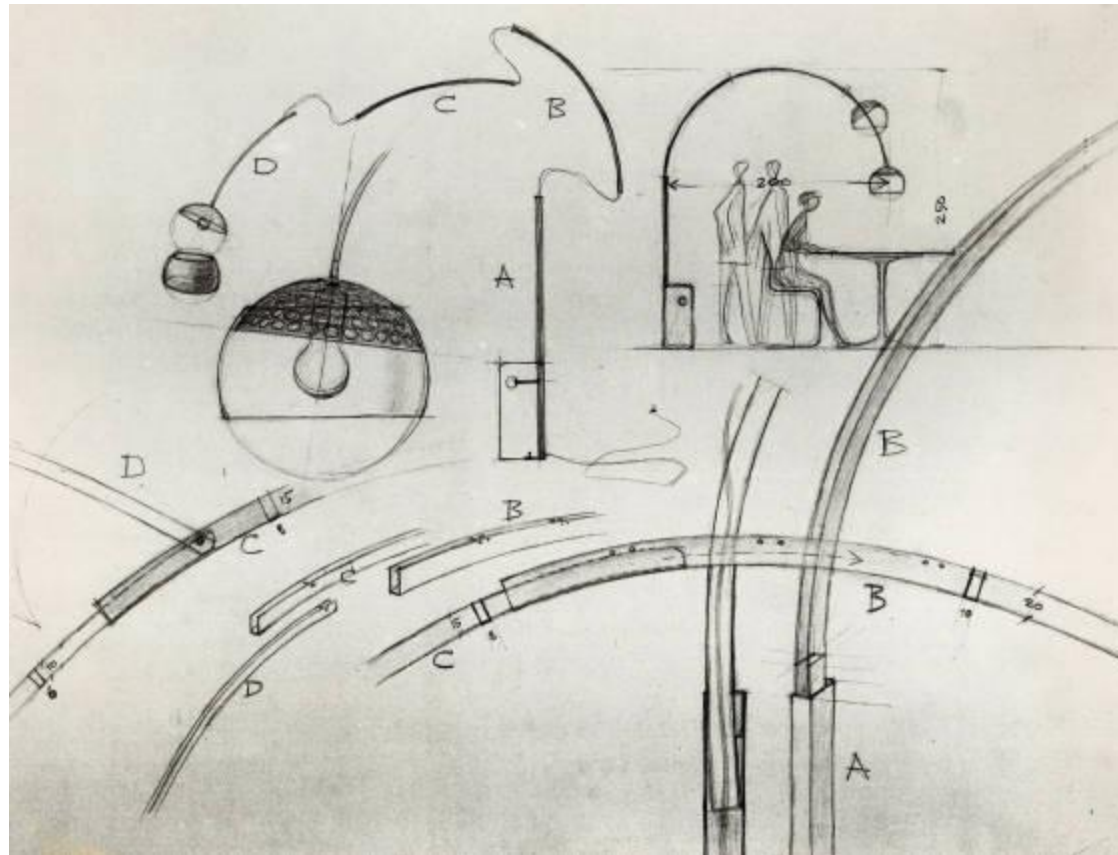


Edoardo Fano © 2014

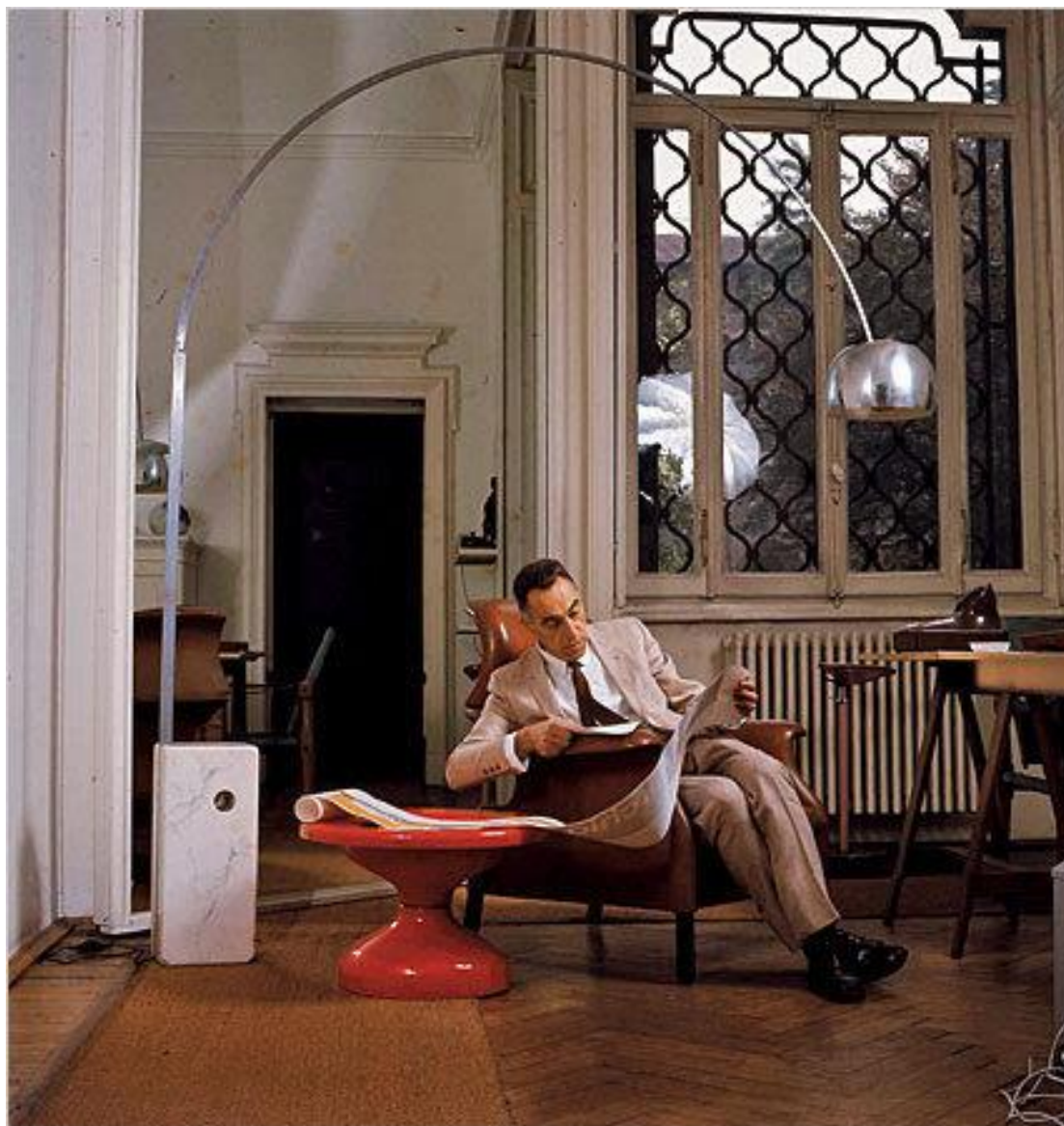
Differenze tra Design e Diritto d'Autore

- Il design ha funzione estetica
- Il diritto d'autore ha funzione artistica
- Il design dura un tempo limitato, più breve
- Il diritto d'autore dura un tempo limitato, più lungo

Diritto d'Autore e Design: lampada Arco (1962)



Edoardo Fano © 2014



Edoardo Fano © 2014

Flos v. Semeraro



Edoardo Fano © 2014

GRAZIE PER LA VOSTRA CORTESE ATTENZIONE

Per qualsiasi informazione supplementare:

- edoardofano@tin.it